

Technische specificatie Johannes Sonique

Sonique	260	360
Algemeen		
Systeem	OranjeCore+™	OranjeCore+™
Klavieren	2	3
Stemmen	37	44
Ranks	49	58
Solo-stemmen	2	2
Koppels	3	6
Tremulanten	2	3
Keuze uit 3 disposities: Nederlands-Romantisch, Duits-Barok, Frans-Symfonisch	•	•
Meubel:		
<i>Afmetingen</i>		
Hoogte (exclusief lessenaar)	115 cm	122 cm
Hoogte (inclusief lessenaar)	139 cm	146 cm
Breedte	137,5 cm	144 cm
Diepte (exclusief pedaal)	60 cm	63 cm
Diepte (inclusief pedaal)	99 cm	102 cm
<i>Afwerking</i>		
Materiaal	Hout	Hout
<i>Kleur</i>		
Hout: blank eiken	•	•
Hout: andere kleur of houtsoort	optie	optie
<i>Lessenaar</i>		
Plexiglas lessenaar	•	•
Houten lessenaar	optie	optie
<i>Klavieren</i>		
Kunststof (5 octaven)	•	•
Kunststof met houten kern	optie	optie
Hout (ebben/eiken)	optie	optie
<i>Zweltreden</i>		
Houten zweltreden	2	2
<i>Voetpistons</i>		
Messing voetpistons	optie	optie
<i>Pedaal</i>		
30-tonig recht met blanke boventoetsen	•	•
30-tonig recht met zwarte boventoetsen	optie	optie
30-tonig concaaf	optie, zwarte boventoetsen	optie, zwarte boventoetsen
30-tonig raco	optie, zwarte boventoetsen	optie, zwarte boventoetsen
<i>Bank</i>		
Bank	•	•
Bank met klep	optie	optie
In hoogte verstelbare bank	optie	optie
<i>Externe aansluitingen</i>		
MIDI (IN, OUT)	•	•
Aux In	•	•
Aux Out	•	•
Hoofdtelefoon	•	•
Audio:		
Audio systeem	8.1	8.1
Top kanalen	2	2
Surround kanalen	2	2
Audio besturing	DEA2.0™	DEA2.0™
<i>Galmsysteem</i>		
Convolutiegalm, 12 unieke galmen	•	•
<i>Eindversterkers</i>		
Full-range versterkers (80 Watt)	8	8
Sublaag versterker (170 Watt)	1	1
<i>Geluidweergave</i>		
Luidsprekers	13	13
Hoofdtelefoon/ Aux Out	SSE2.0™	SSE2.0™
Functies:		
<i>Bedienbare functies</i>		
O (recall/cancel)	•	•
CF (Cantus Firmus)	•	•
CH (Chorus)	•	•
KT (Klavierwissel)	-	•
MB (Manueel Bas)	•	•
Menu (Johannus Menu)	•	•
S/S (Generaal Zwel)	•	•
RO (Tongwerken Af)	•	•
Trans. (Transpositie)	•	•
Orgel volume	•	•
Galm volume	•	•
PL (Plenum)	•	•
<i>Stijlen</i>		
Sample stijlen	Romantisch Symfonisch Barok Historisch	Romantisch Symfonisch Barok Historisch
<i>Setzergeheugen</i>		
Banken	125	125
Geheugenplaatsen per bank	8	8
Presets (PP-P-MF-F-FF-T + PL), programmeerbaar	•	•
<i>Johannus Menu functies</i>		
Muziek demo's	6	6
Galm instellingen	•	•
Stemmingen	11	11
Tuning (toonhoogte)	•	•
<i>Zweltreden</i>		
PEPC™ (programmeerbare zwelpedaal configuratie)	•	•
Generaal Crescendo (via PEPC™)	•	•
<i>Diversen</i>		
Dynamische blaasbalg simulator	•	•
LiveTune™	•	•
Voorspraak dynamiek	•	•
VPP™ (Virtual Pipe Positioning)	•	•
Headphone Equalizer	•	•

DEA2.0™ Digital Equalized Audio Alle audiokanalen hebben een vernieuwde, geavanceerde digitale equalizer.

SSE2.0™ Spatial Sound Experience Speciale, vernieuwde mix voor hoofdtelefoon / aux-out. Hierdoor ontstaat het gevoel dat het orgel voor je staat terwijl de nagalm je tegelijkertijd het idee geeft dat je in de ruimte staat.

PEPC™ Programmable Expression Pedal Configuration Alle zweltreden zijn te programmeren als zwelpedaal of als generaal crescendo.

VPP™ Virtual Pipe Positioning Middels dit systeem is het mogelijk om het orgel te vertellen waar een orgelpijp zich bevindt.