



**L i V E**

**JOHANNUS**

**2P / 3P**

# EEN PRACHTIG SAMENSPEL VAN HISTORIE EN INNOVATIE

**Neem plaats achter de LiVE 2P en 3P en laat u meevoeren door de combinatie van historische pijporgels en innovatieve technologieën. Waan uzelf achter de klavieren van wereldberoemde pijporgels, en verrijk tegelijkertijd uw huiskamer met hun levensechte klanken.**

## Bespeel historische pijporgels

De LiVE 2P en 3P bieden u het intense gevoel van het bespelen van iconische pijporgels, én de oneindige mogelijkheden van het moderne digitale huiskamerorgel. Zo speelt u het ene moment op het indrukwekkende Hill & Sons-orgel van de Holy Name Church in Manchester, en zit u met een druk op de knop achter de klavieren van het karakteristieke Schnitger-orgel van de Ludgeri Kirche te Norden.

## Positief

Iedere organist die ooit een groot pijporgel heeft bespeeld, kent het

gevoel van even door het orgel bevangen te zijn, je even mee te laten voeren door het orgel.

De Johannes LiVE 2P en 3P bieden, door de uitstekende geluidskwaliteit en het traditionele positief-meubel, diezelfde intense ervaring. Een ervaring die u met deze orgels naar uw eigen huiskamer haalt.

## De onvervalste geluidskwaliteit van Johannes

De professionele en natuurgetrouwe opnamen van internationale pijporgels worden afgespeeld volgens de hoogste normen voor digitale audio. Dankzij een uitgebalanceerd 2.1

audiosysteem, beschikt u over de crème-de-la-crème op het vlak van digitale audioweergave. Met twee full-range versterkers van 80 Watt en een sublaagversterker van 170 Watt, garandeert Johannes een loepzuivere weergave van de oorspronkelijke pijporgelklanken. Doordat het geluid ter hoogte van uw gehoor op geavanceerde wijze wordt afgestraald, versmelten de orgelklanken helemaal met de ruimte – net als bij het originele pijporgel. Dat biedt een natuurlijke en realistische beleving.

Het audiosysteem is uit te breiden naar een 4.1-variant, middels twee optionele, externe surround-versterkers van 80 Watt.

## Inwisselbare dispositie

De Johannes LiVE 2P en 3P zijn hoogwaardige digitale orgels die zijn uitgerust met een standaard dispositie. Deze dispositie bestaat bij de LiVE 2P uit 44 stemmen en bij de LiVE 3P uit 52 stemmen. Hoewel de disposities statisch zijn in haar fysieke conditie, zijn ze dynamisch in haar gebruik. Wanneer u een register activeert, verschijnt in het display de naam van de oorspronkelijke stem in het geselecteerde pijporgel. Om u een voorbeeld te geven: het register met de naam Prestant 8' kan zowel de Montre 8' representeren van het Cavallé-Coll-orgel in de Église Notre-Dame in Parijs, als de Prestant 8' van het Bätz-orgel in de Utrechtse Domkerk.



# TECHNISCHE SPECIFICATIES

## LIVE 2P & 3P



LIVE 2P



### ALGEMEEN

	2P	3P
Systeem	DS-Core™	DS-Core™
Klavieren	2	3
Registers	44	52
Solo en orkeststemmen	optie	optie
Verlichte trekregisters	•	•
Authentieke pijporgels	Max. 5	Max. 5
USB poort voor uploaden orgels	•	•
Unieke luisterposities	4	4

### AFMETINGEN

	2P	3P
Hoogte	188 cm	188 cm
Breedte	144 cm	144 cm
Diepte (exclusief pedaal)	62 cm	62 cm
Diepte (inclusief pedaal)	102 cm	102 cm

### MEUBEL

#### AFWERKING

8 standaard beitskleuren op eiken	•
-----------------------------------	---

#### LESSENAAR

Geïntegreerde houten lessenaar	•
Lessenaarverlichting	•

#### KLAVIEREN

Kunststof	•
Kunststof met ivory look	optie
Kunststof met houten kern en ivory look	optie
Hout (ebben/eiken) met houten kern	optie

#### ZWELTREDEN

Houten zweltreden	2
-------------------	---

#### VOETPISTONS

Voetpistons	optie
-------------	-------

#### PEDAAL

30-tonig recht met blanke boventoetsen	•
30-tonig recht met zwarte boventoetsen	optie
30-tonig concaaf met zwarte boventoetsen	optie
30-tonig raco met zwarte boventoetsen	optie
LED pedaalverlichting	•

### BANK

Design bank	•
Bank met klep	optie
In hoogte verstelbare bank	optie

### EXTERNE AANSLUITINGEN

MIDI (IN, MOD-out, SEQ-out)	•
Aux-in	•
Johannus Pure Audio TM	•

### AUDIO

Audio besturing	DEA II™
Audio system	2.1
Front Audio kanalen	2
Twee externe surround kanalen	optie

### GALMSYSTEEM

LIVEverb II™	•
Sampled Listening Positions™	•

### EINDVERSTERKERS

Full-range versterkers (80 Watt)	2
Sublaag versterker (170 Watt)	1
Twee surround versterkers (80 Watt)	optie

### GELUIDSWEERGAVE

Luidsprekers	3
Johannus	•
Pure Audio TM	•

### FUNCTIES

#### BEDIENBARE FUNCTIES

o (recall/cancel)	•
MENU (Johannus Menu)	•
TRANS. (Transpositeur)	•
VOL. (Orgel Volume)	•
CF (Cantus Firmus)	•
MB (Manuaal Bas)	•
CR (Crescendo)	•
S/S (Generaal Zwel)	•
CONS. FRONT, CENTER, REAR (Luisterposities)	•
RO (Tongwerken Af)	•
Koppels	•
Tremulanten	•

### SETZER GEHEUGEN

Banken	250 (50 x 5 orgels)
Geheugenplaatsen per bank	8
Presets (PP-P-MF-F-FF-T+PL), programmeerbaar	•

### JOHANNUS MENU FUNCTIES

Galm volume	•
Stemtoonhoogte	•
Stemmingen	•
Upload orgel	•
Orgelinstellingen	•
Systeeminstellingen	•

### ZWELTREDEN

PEPC™ (programmeerbare zwelpedaal configuratie)	•
Generaal Crescendo (via PEPC™)	•

### DIVERSEN

Blaasbalg simulator	•
Authentic Tuning™	•
LiveTune™	•
Voorspraak dynamiek	•
Virtual Pipe Positioning™	•
3D Division Positioning™	•

• = standaard

# STOPLIST

## LIVE 2P

### PED.

RESULTANTBAS	32'
PRESTANT	16'
SUBBAS	16'
ECHO BOURDON	16'
OCTAAFBAS	8'
GEDEKT	8'
VIOLON	8'
KORAALBAS	4'
MIXTUUR	
BAZUIN	16'
TROMPET	8'
I-P	
II-P	
MIDI	

### MAN. I

PRESTANT	16'
PRESTANT	8'
FLÛTE HARMONIQUE	8'
HOLPIJP	8'
QUINTADEEN	8'
GAMBA	8'
OCTAAF	4'
OPEN FLUIT	4'
QUINT	2 2/3'
OCTAAF	2'
SPIITSFLUIT	2'
CORNET	
MIXTUUR	
FAGOT	16'
TROMPET	8'
KLAROEN	4'
II-I	
TREMULANT	
MIDI	

### MAN. II

BOURDON	16'
PRESTANT	8'
GEDEKT	8'
VIOLA DI GAMBA	8'
VOX CELESTE	8'
OCTAAF	4'
FLUIT	4'
NAZARD	2 2/3'
FLUIT	2'
QUINT	1 1/3'
SCHERP	
TROMPET	16'
TROMPET	8'
HOBO	8'
VOX HUMANA	8'
TREMULANT	
MIDI	

## LIVE 3P

### PED.

RESULTANTBAS	32'
PRESTANT	16'
SUBBAS	16'
ECHO BOURDON	16'
OCTAAFBAS	8'
GEDEKT	8'
VIOLON	8'
KORAALBAS	4'
MIXTUUR	
BAZUIN	16'
TROMPET	8'
I-P	
II-P	
III-P	
MIDI	

### MAN. I

PRESTANT	8'
GEDEKT	8'
OCTAAF	4'
ROERFLUIT	4'
NAZARD	2 2/3'
OCTAAF	2'
TERTS	1 3/5'
SIFFLET	1'
MIXTUUR	
DULCIAAN	8'
III - I	
TREMULANT	
MIDI	
MIDI	

### MAN. II

PRESTANT	16'
PRESTANT	8'
FLÛTE HARMONIQUE	8'
HOLPIJP	8'
QUINTADEEN	8'
GAMBA	8'
OCTAAF	4'
OPEN FLUIT	4'
QUINT	2 2/3'
OCTAAF	2'
SPIITSFLUIT	2'
CORNET	
MIXTUUR	
FAGOT	16'
TROMPET	8'
KLAROEN	4'
I - II	
III - II	
TREMULANT	
MIDI	

### MAN. III

BOURDON	16'
PRESTANT	8'
GEDEKT	8'
VIOLA DI GAMBA	8'
VOX CELESTE	8'
OCTAAF	4'
FLUIT	4'
NAZARD	2 2/3'
FLUIT	2'
QUINT	1 1/3'
SCHERP	
TROMPET	16'
TROMPET	8'
HOBO	8'
VOX HUMANA	8'
TREMULANT	
MIDI	

# BELEEF JOHANNUS LIVE

## Een droom die uitkomt

Iedere organist droomt van het bespelen van prachtige, historische pijporgels. Maar niet iedere organist heeft 24/7 toegang tot een kerk of kathedraal. Dankzij onze Johannus LIVE-familie kan iedereen op 's werelds mooiste pijporgels spelen. U dus ook. Gewoon in uw eigen huiskamer!

Of u nu houdt van het stoere, romantische karakter van het Bätz-orgel uit de Domkerk in Utrecht, of van een prachtig barok-orgel zoals die van Silbermann in de Hofkirche in Dresden: met Johannus LIVE bepaalt u waar u speelt.

## Direct bespeelbaar

De Johannus LIVE-orgels zijn voorzien van door onszelf ontwikkelde soft- en hardware. Doordat deze twee perfect op elkaar zijn afgestemd, start uw orgel binnen enkele seconden op. Elke keer weer.

Onze Direct Streaming technologie zorgt er daarnaast voor dat u razendsnel wisselt tussen verschillende historische pijporgels. Zo vliegt u binnen vijf seconden van Groningen naar Manchester of Parijs.

## De kwaliteit en betrouwbaarheid van Johannus

Al meer dan 50 jaar zijn wij continu bezig met het perfectioneren van onze technieken. Hiermee hebben we in de wereld van de digitale orgels een voorsprong opgebouwd op het gebied van geluidskwaliteit en betrouwbaarheid. De Johannus LIVE-familie bouwt voort op deze kwaliteiten.

De Johannus LIVE-orgels maken gebruik van samplesets. Deze samplesets bevatten natuurgetrouwe opnames van historische pijporgels, gemaakt door onze eigen audio-experts. Met hoogwaardige apparatuur maken we een exacte kopie van iedere stem. Daarnaast samplen we de galm op vier verschillende luisterposities.

Door onze geavanceerde techniek en afstraling blijft u in direct contact met het instrument, maar klinkt het alsof u in de kerk zit. Dit houdt in dat u kunt kiezen hoe u de historische pijporgels wilt horen: neemt u plaats achter de klavieren, of gaat u liever voor een concertervaring – door in het midden van de kerk plaats te nemen? De keuze is aan u!

## Steeds meer samplesets

Bij aanschaf van uw Johannus LIVE ontvangt u twee samplesets naar keuze. In totaal biedt uw Johannus LIVE ruimte aan vijf samplesets, waartussen u moeiteloos en razendsnel schakelt. Samplesets zijn te beluisteren en aan te schaffen bij uw lokale Johannus dealer.

Daarnaast vindt u een overzicht van de samplesets, met luistervoorbeelden, op onze website.

Wij nemen doorlopend iconische pijporgels op, waardoor het aanbod aan samplesets blijft groeien. Grote kans dat u binnen de kortste keren meer dan vijf samplesets bezit! U kunt iedere volgende sampleset eenvoudig inladen en een reeds opgeslagen sampleset overschrijven. Indien u toch het andere orgel weer wilt bespelen, herhaalt u deze handeling. De opnamen van het pijporgel zijn namelijk veilig opgeborgen op uw USB-stick.



L I V E 3 P

[WWW.JOHANNUS.COM](http://WWW.JOHANNUS.COM)

A MEMBER OF THE  
Global Organ Group